

MANEIRA DIVERTIDA DE APRENDER SOBRE A PRÉ-HISTÓRIA



O filme "Os Croods", passa em plena era pré-histórica, escondidos na maior parte do tempo dentro de uma caverna, vivem Grug, a esposa Ugga, a vovó, o garoto Thunk, a pequena e feroz Sandy e a jovem Eep. Eles são os Croods, uma família liderada por um pai que morre de medo do mundo exterior. Só que grandes transformações estão para acontecer, pois a adolescente Eep acaba conhecendo o também jovem Guy e ele vai apresentar um incrível mundo novo, para o desespero do paizão protetor. Agora, juntos, eles vão enfrentar grandes desafios e se

adaptar a uma nova e divertida era.

Imagine ter de caçar e disputar sua comida todos os dias com outros predadores, vestir-se com peles de animais e dormir em cavernas. Como viviam os homens das cavernas na vida real? O que deixaram como legado? O filme "Os Croods" retrata um pouco essas indagações. E para melhor compreensão do filme iremos trabalhar os conteúdos e, em seguida, fazer os exercícios propostos.

RELEMBRANDO OS PERSONAGENS:

PERSONAGEM	CARACTERÍSTICA
GRUG	Um pai forte, mas muito medroso. Enfrenta animais enormes, costuma dizer que "o medo é bom, a mudança é ruim".
UGGA	É quem mantém a família em harmonia. Vive tentando fazer seu marido e sua filha se entenderem.
Sandy	É a caçula da turma. Sandy é feroz e adora caçar!
TUNK	Não se importa em seguir as regras do pai. Vive feliz na caverna e sempre está animado.
Eep	Não é só uma adolescente rebelde. Ela sonha em se aventurar pelo mundo e experimentar os desafios da vida longe da caverna.
Avó	Tem personalidade forte. É engraçada e adora pegar no pé de Grug , às vezes, até o ataca!
Guy	Mostra para os Croods que o mundo é bem maior do que uma caverna. No filme, ele é que tem as ideias, descobre o fogo, os sapatos...

A vida nas cavernas de verdade

Como os Croods, os homens das cavernas fizeram descobertas que mudaram a vida pré-história e algumas são usadas até hoje. Fogo, objetos de pedra para caçar e cortar peles e fazer roupa. Foi assim até os homens das cavernas deixarem de ser caçadores e coletores para começarem a agricultura e a cerâmica, há cerca 10 mil anos, em diversas partes do mundo.

O tempo que veio antes de o homem ter inventado a escrita é chamado de pré-história. Ele é dividido em idade da pedra lascada, da pedra polida e idade dos metais.

Pedra Lascada há 2,5 milhões de anos: o homem começou a transformar pedras em objetos como machados, lanças e facas.

Pedra Polida: domesticação de animais e polimento de pedras para aprimorar objetos.

Idade dos Metais (3.300 anos antes de Cristo): descoberta da liga metálica do bronze, que mudou a forma de produzir objetos e posteriormente a descoberta do ferro, mais resistente que o bronze.

Fogo

Há centenas de milhares de anos, o frio e os predadores eram os maiores perigos das noites sem lua cheia. Estudiosos acreditam que o fogo começou a ser usado após um incêndio causado por um raio. "Não podemos determinar o momento exato da produção do fogo. Existe a conservação dele, que pode ocorrer por raios (ou outros eventos naturais), e a produção por atrito".



Armas

Na idade da pedra Lascada, os homens ainda não plantavam nem criavam animais. Eles retiravam os alimentos da natureza. Antes de começar a caçar, comiam até animais mortos. Foi só com a invenção das armas (lanças de pedra ou osso) que incrementaram a caça.

Roupas

Feitas de peles de animais, as roupas eram lavadas e amarradas ao corpo com tiras de couro e até tripas secas. Os sapatos também eram feitos de pele ou com pedaços de plantas.

Pinturas



Os homens sempre sentiram a necessidade de se comunicar. A pintura nas cavernas foi uma dessas formas. Para isso, usavam folhas de árvores e corantes naturais. Estudiosos acreditam que as imagens, principalmente de animais, serviam para estudar a caça e fazer culto. As pinturas de Lascaux, na França, estão entre as mais antigas (15 e 17 mil anos atrás). Fonte: Blog da Escola Dom Bosco. [http://escoladbosco.blogspot.com.br/2014/03/maneira-](http://escoladbosco.blogspot.com.br/2014/03/maneira-divertida-de-aprender-sobre-pre.html)

[divertida-de-aprender-sobre-pre.html](http://escoladbosco.blogspot.com.br/2014/03/maneira-divertida-de-aprender-sobre-pre.html)

1. Complete as lacunas nas frases abaixo.

“Os Croods”

Em plena era _____, escondido na maior parte do tempo dentro de uma _____, vivem _____, um pai forte, a esposa _____, a vovó, o garoto _____, a pequena e feroz _____, e a jovem _____. Eles são os _____, uma família liderada por um pai que morre de medo do

mundo exterior. Só que grandes transformações estão para acontecer, pois a adolescente _____ acaba conhecendo o também jovem _____ e ele vai apresentar um incrível mundo novo, para o desespero do paião protetor. Agora juntos, eles vão enfrentar grandes desafios e se adaptar a uma nova e divertida era.

2. Como os Croods, os homens das cavernas fizeram descobertas que mudaram a vida pré-histórica e algumas são usadas até hoje. Cite exemplos dessas descobertas e explique sua importância para os homens pré-históricos.

3. Até a invenção da escrita, o período histórico é chamado de “Pré-História”. Esse período se divide em:

4. Coloque V (Verdadeiro) ou F (falso) nas seguintes frases:

- a. () Na idade da pedra lascada, ainda não plantavam nem criavam animais.
- b. () As pinturas nas pedras feitas pelo Grug são conhecidas como pinturas naturais.
- c. () Foi na idade dos metais que o homem mudou a forma de produzir objetos com a descoberta da liga metálica do bronze.
- d. () A família Croods sabia cominar fogo.
- e. () Grug usava as pinturas rupestres para se comunicar com a sua família.
- f. () A família Croods eram sedentários.
- g. () na idade da pedra lascada, o homem para sobreviver tinha que caçar, pescar e coletar frutos.

5. Como eram as roupas que os homens usavam no período da pré-história?

6. Qual o material utilizado para produzir as pinturas rupestres (pinturas nas cavernas e em rochas)?
