



# LITERATURA

9º ANO  
Prof. JOZY

Lista:

08

Data: 17 / 04 / 2020

Aluno (a):

Nº

**01-** A questão seguinte baseia-se no poema épico Os Lusíadas, de Luís Vaz de Camões, do qual se reproduzem, a seguir, três estrofes.

Mas um velho, de aspeito venerando, (= aspecto)  
Que ficava nas praias, entre a gente,  
Postos em nós os olhos, meneando  
Três vezes a cabeça, descontente,  
A voz pesada um pouco alevantando,  
Que nós no mar ouvimos claramente,  
C'um saber só de experiências feito,  
Tais palavras tirou do experto peito:  
“Ó glória de mandar, ó vã cobiça  
Desta vaidade a quem chamamos Fama!  
Ó fraudulento gosto, que se atiça  
C'uma aura popular, que honra se chama!  
Que castigo tamanho e que justiça  
Fazes no peito vão que muito te ama!  
Que mortes, que perigos, que tormentas,  
Que crueldades neles experimentas!  
Dura inquietação d'alma e da vida  
Fonte de desamparos e adultérios,  
Sagaz consumidora conhecida  
De fazendas, de reinos e de impérios!  
Chamam-te ilustre, chamam-te subida,  
Sendo digna de infames vitupérios;  
Chamam-te Fama e Glória soberana,  
Nomes com quem se o povo néscio engana.”

Entre os versos “Chamam-te ilustre, chamam-te subida, / Sendo digna de infames vitupérios”, a relação que se estabelece é de

- a) oposição.
- b) explicação
- c) causa.
- d) modo.
- e) conclusão.

**02-** Considere as seguintes afirmações sobre a fala do velho do Restelo, em Os Lusíadas:

- I - No seu teor de crítica às navegações e conquistas, encontra-se refletida e sintetizada a experiência das perdas que causaram, experiência esta já acumulada na época em que o poema foi escrito.
- II - As críticas aí dirigidas às grandes navegações e às conquistas são relativizadas pelo pouco crédito atribuído a seu emissor, já velho e com um “saber só de experiências feito”.
- III - A condenação enfática que aí se faz à empresa das navegações e conquistas revela que Camões teve duas atitudes em relação a ela: tanto criticou o feito quanto o exaltou.

Está correto apenas o que se afirma em:

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) I e II.
- e) I e III

**03-** Pesquise a biografia de Homero e, em seu caderno, escreva apenas sobre o que se tratam as suas obras: *Ilíada* e *Odisseia*.

**04-** Pesquise o nome de três epopeias, não pode repetir as citadas na questão anterior, e os transcreva em seu caderno.