

PROPOSTA DE REDAÇÃO – 3ª SÉRIE:

Texto I

O acesso à informação é um direito fundamental no Brasil, assegurado no artigo 5º da Constituição Federal de 1988, e, por isso, é primordial que os profissionais da comunicação, como os trabalhadores da imprensa, possam divulgar informações. A imprensa cumpre um papel de alto valor na manutenção das estruturas democráticas de um país, e é preciso que toda a população entenda sua função.

Data em que virou lei: Desde a chegada da família Real portuguesa em terras brasileiras, a imprensa passou por diversas mudanças e vivenciou acontecimentos históricos, como o período da ditadura militar, quando a imprensa foi censurada. Mesmo após a retomada da democracia no Brasil, em 1985, foi apenas em 1999 que a Lei 9831 foi sancionada.

Importância: A imprensa faz parte da formação do pensamento crítico de uma sociedade. Muitas vezes é por meio do jornalismo que se tem acesso ao que acontece em locais de pouco acesso da população, como regiões remotas, ou até mesmo em câmaras legislativas e gabinetes de representantes políticos.

ANDRADE, Rachel. Disponível em: <https://www.ung.br/noticias/dia-da-imprensa-qual-sua-importancia-para-democracia>. Acesso em 29 set. 2025. Adaptado.

Texto II - Ranking Mundial da Liberdade de Imprensa 2024: jornalismo sob pressão política

Em escala global, uma coisa é clara: a liberdade de imprensa está ameaçada pelas mesmas pessoas que deveriam ser os seus garantidores: as autoridades políticas.

Os Estados não conseguem proteger o jornalismo: Um número crescente de governos e autoridades políticas não cumpre o papel de garantidores de um arcabouço exemplar para o exercício do jornalismo e do direito do público à informação confiável, independente e plural. A organização RSF (Repórteres Sem Fronteiras) observa uma deterioração preocupante no apoio e respeito à autonomia dos meios de comunicação e um aumento na pressão exercida pelo Estado ou por outros intervenientes políticos.

Jornalismo contra a desinformação em ano eleitoral: Os períodos eleitorais são regularmente acompanhados de violência contra jornalistas. Certos grupos políticos alimentam o ódio e a desconfiança em relação aos jornalistas, insultando-os, desacreditando-os ou ameaçando-os.

Disponível em: <https://rsf.org/pt-br/ranking-mundial-da-liberdade-de-imprensa-2024-jornalismo-sob-press%C3%A3o-pol%C3%ADtica/>. Acesso em 25 set. 2025. Adaptado.

Texto III



Charge do Quinho.

Texto IV

Os ataques à justiça são furiosos. Assim como a brutal campanha de descrédito da mídia e os ataques a muitos de seus profissionais em meio a um quadro de surpreendente impunidade. Isso ocorre simultaneamente em muitas sociedades liberais. O impacto das grandes tendências tecnológicas no jornalismo e nas democracias é enorme, e parece claro que esse novo quadro de turbulência fomenta a desinformação e enfraquece as organizações de mídia,

sem solução à vista. Não é a segurança que está em jogo nesse dilema. Não é a economia. Não é a migração. Não é a identidade. É a democracia. Porque se trata de democracia. E também se trata do jornalismo, que é a profissão que serve aos processos e práticas democráticas e a todos os cidadãos, e é por isso que está no centro desta ofensiva global.

BELZUNCE, Fernando. Disponível em <https://economia.uol.com.br/noticias/redacao/2025/09/28/sem-jornalismo-nao-ha-democracia-e-sem-democracia-a-escuridao-se-impoe.htm>. Acesso em 29 set.2025. Adaptado.

PROPOSTA DE REDAÇÃO: A partir do material de apoio e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo, em norma padrão da língua portuguesa, sobre o tema: **"Os desafios contemporâneos da imprensa para a consolidação da democracia no Brasil"**. Apresente proposta de intervenção social que respeite os Direitos Humanos. Selecione, organize e relacione, de maneira coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
- 4. Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
 - 4.1. Tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo consideradas "texto insuficiente".
 - 4.2. Fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
 - 4.3. Apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.