

Aluno (a): \_\_\_\_\_

Nº \_\_\_\_\_

## PROPOSTA DE REDAÇÃO – 1ª SÉRIE:

Leia o fragmento da crônica abaixo, “O cajueiro”, de Rubem Braga. Há ali uma sugestão comunicativa para a redação de uma carta.

O cajueiro já devia ser velho quando nasci. Ele vive nas mais antigas recordações de minha infância: belo, imenso, no alto do morro, atrás de casa. Agora vem uma carta de minha irmã caçula dizendo que o cajueiro caiu. Ela me disse: Fernando, uma ventania levou o cajueiro e a metade do telhado de casa. No último verão ainda o vi; estava como sempre carregado de frutos amarelos, trêmulo de sanhaços.

*<http://vermelho.org.br/noticia/24160-1>, com adaptações e cortes.*



*Fonte: Marazul Receptivo*

**Proposta de Redação:** Imagine que você seja a irmã caçula de Fernando. Escreva a carta mencionada no texto acima. Entre outras notícias da família e do lugar em que mora, mencione detalhes da queda do cajueiro.

Escreva, aproximadamente, 30 linhas.

**PROPOSTA DE REDAÇÃO – 2ª SÉRIE:**

Leia com atenção todas as instruções:

- Se for o caso, dê um título para sua redação. Esse título deverá deixar claro o aspecto da situação escolhida que você pretende abordar. Escreva o título no lugar apropriado na folha de prova.
- Se a estrutura do gênero exigir assinatura, escreva, no lugar da assinatura: JOSÉ ou JOSEFA. Em hipótese nenhuma escreva seu nome, pseudônimo, apelido etc. na folha de prova.
- Utilize trechos dos textos motivadores, parafraseando-os. Não copie trechos dos textos motivadores.

**ATENÇÃO:** se você não seguir as instruções da orientação geral e as relativas do tema, sua redação será penalizada.

**Texto I**

O preconceito contra os idosos, chamado de “etarismo”, ainda é um mal muito latente nos dias de hoje. Advindo de estereótipos que fazem parte da construção da sociedade, os preconceitos referem-se à saúde, a capacidade e empenho, idade, fragilidade entre outros. (...) Algumas crenças fortalecem esses preconceitos, já que versam sobre premissas que não são verdadeiras como: os idosos não podem trabalhar; as pessoas mais velhas são todas iguais, possuem saúde debilitada; os idosos são frágeis; não conseguem resolver suas necessidades básicas, os mais velhos nada têm a contribuir, e são um ônus econômico para a sociedade. (...) Dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) apontam que no Brasil 13% da população tem mais de 60 anos, sendo que a partir de 2031 haverá mais idosos do que crianças e adolescentes, e em 2042 essa população alcançará o número de 57 milhões de brasileiros. (...) Esses números apontam a necessidade de olharmos para a velhice cada vez de modo mais positivo e real, valorizando todas as vantagens que esse período da vida traz para todos, seja por conta de maior conhecimento sobre a vida.

Disponível em: <https://www.alpha360.com.br/etarismo-o-preconceito-contra-os-idosos/>. Acesso em 11.dez.2023.

**Texto II**



A atriz Rosamaria Murtinho, de 89 anos, está na TV desde os 20 e acumula no currículo mais de 80 filmes e novelas, em uma lista repleta de clássicos, entre eles a primeira versão de “Pantanal”, de 1990, em que interpretou a personagem Zuleica. Em 2019, fez seu último trabalho na Globo, a novela “A Dona do Pedaço”, mas logo depois se viu obrigada a parar: durante a pandemia, como a maioria dos idosos, se recolheu em casa ao lado do marido Mauro Mendonça, 91, com quem é casada há 63 anos. Depois de dois anos completamente isolada, foi acometida de uma depressão, causada, especialmente, pela pausa nos trabalhos, que ainda não foram retomados. “Estou sempre esperando alguém me chamar para trabalhar”, diz à Universo, em entrevista por telefone. “Faltam papéis para as mulheres mais velhas. E, às vezes, chamam atrizes mais novas para envelhecer com maquiagem. Nós estamos aqui, com a cabeça boa, querendo trabalhar. É só escalar.”

GONZALES, Mariana. <https://www.uol.com.br/universa/noticias/redacao/2022/09/04/rosamaria-murtinho-envelhecer-e-natural-mas-o-medo-da-morte-e-terrivel.htm>. Acesso em 11.dez.2023.

**Texto III - Estatuto da Pessoa Idosa**

Art. 2º: O idoso goza de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sem prejuízo da proteção integral de que trata esta Lei, assegurando-se-lhe, por lei ou por outros meios, todas as oportunidades e facilidades, para preservação de sua saúde física e mental e seu aperfeiçoamento moral, intelectual, espiritual e social, em condições de liberdade e dignidade.

Art. 3º: Art. 3º É obrigação da família, da comunidade, da sociedade e do poder público assegurar à pessoa idosa, com absoluta prioridade, a efetivação do direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, à cultura, ao esporte, ao lazer, ao trabalho, à cidadania, à liberdade, à dignidade, ao respeito e à convivência familiar e comunitária.

**Proposta de Redação:** Imagine que você e outros atores da TV Globo, rede de televisão brasileira, solidários com o relato da atriz Rosamaria Murtinho, resolvam fazer um manifesto, endereçado ao diretor da emissora, reivindicando a escalção da atriz nos próximos trabalhos da emissora. Coube a você redigir o MANIFESTO, que deve conter, entre outros aspectos, a exposição do assunto, a fundamentação, a discussão, a reivindicação e a lista de assinaturas dos demais colegas de trabalho que apoiam o manifesto.

### INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
4. **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
  - 4.1. Tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo consideradas “texto insuficiente”.
  - 4.2. Fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
  - 4.3. Apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.