

Aluno (a):

Nº

01. O desenho esquemático mostra alguns dos principais agentes do processo de globalização, mas omite os três mais poderosos.

Os atores da globalização



Adaptado de Géographie - L'espace mondial. Paris: Nathan, 2004 – p.29

Identifique esses agentes.

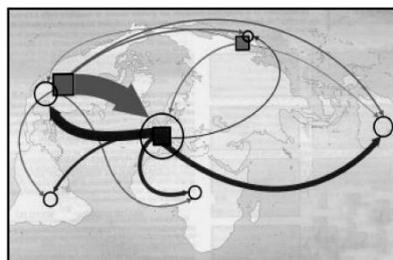
02. Nas últimas décadas do século XX, intensifica-se a ampliação das redes econômicas e culturais. Hoje podemos admitir a existência de um sistema-mundo no qual o modelo econômico e cultural a ser copiado é o da sociedade ocidental.



A partir do texto e da foto,

- Cite dois avanços tecnológicos que aceleraram a mundialização da economia;
- Apresente dois valores da sociedade ocidental que são apresentados como referência para o sistema-mundo.

03. O novo quadro político pós-Guerra Fria hierarquizou o espaço mundial em torno de uma tríade: a União Européia, os Estados Unidos da América e o Japão. Esses pólos são, no mundo globalizado, os centros de gestão e decisão da economia.



A partir do texto e do mapa:

- Apresente duas razões que fazem desses países pólos de gestão e decisão da economia globalizada.
- Analise o papel dos "paraísos fiscais" na economia globalizada sob a égide do capital financeiro.

04. A economia capitalista passou por profundas transformações que foram nos últimos anos popularizadas sob a designação de globalização. Aponte duas conseqüências econômicas atribuídas à globalização.

05. A abertura da economia dos países emergentes aos fluxos de capitais internacionais provocou um aumento expressivo desses fluxos no planeta. Tendo em vista a afirmação, responda:

- O que é capital especulativo?
- Por que o capital especulativo é um risco para a economia dos países emergentes?

06. Atualmente, é consensual que a globalização apresenta, como principais características, a aceleração e a ampliação dos contatos, das trocas e da circulação de capitais, mercadorias e informações.

- Apresente dois fatores que possibilitaram essa aceleração e essa ampliação.
- Cite e explique dois aspectos negativos do processo de globalização, um sob a ótica dos países centrais, outro sob a ótica dos países periféricos.

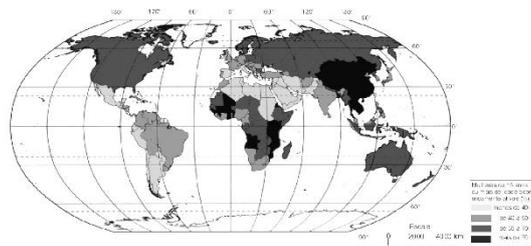
07. Leia o texto e observe o mapa a seguir:

O patriarcalismo é uma das estruturas sobre as quais se assentam todas as sociedades contemporâneas. Caracteriza-se pela autoridade, imposta institucionalmente, do homem sobre mulher e filhos no âmbito familiar. Para que essa autoridade possa ser exercida, é necessário que o patriarcalismo permeie toda a organização da sociedade, da produção e do consumo à política, à legislação e à cultura.

[...].
A família patriarcal, base fundamental do patriarcalismo, vem sendo contestada neste fim de milênio pelos processos, inseparáveis, de transformação do trabalho feminino e da conscientização da mulher.

CASTELLS, Manuel. *A era da informação: economia, sociedade e cultura*. 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999. v.2. p.169-170. [Adaptado].

Participação das mulheres na população economicamente ativa (PEA) – 2000.



IBGE. *Atlas geográfico escolar*. Rio de Janeiro: IBGE, 2002. p. 89. [Adaptado].

Tendo por referência o texto e o mapa,

- Identifique um país do continente americano onde a participação das mulheres, na PEA, com percentuais de 55 a 70, seja significativa;
- Identifique um país do continente africano onde a participação das mulheres, na PEA, com percentual superior a 70, seja significativa;
- Explique dois fatos socioculturais que justificam a atuação da mulher na sociedade contemporânea.

08. Leia o texto abaixo.

Em 1994, o diretor norte-americano Quentin Tarantino ganhou o prêmio de melhor filme em Cannes com *Pulp Fiction* (intitulado no Brasil como “Tempo de Violência”). Numa cena, um personagem que passou os últimos anos em Amsterdã conversa com seu parceiro sobre as diferenças entre os estados unidos e a Europa. Eis o diálogo:

– Sabe o que é divertido na Europa?

– O quê?

– As pequenas diferenças.

(...)

– Você sabe como eles chamam o Quarter Pounder of Cheese em Paris?

– Quarter Pounder of Cheese...

– Ei cara, eles usam o sistema métrico, eles não sabem o que é Quarter Pounder.

– Como eles chamam?

– Eles chamam Royal with cheese.

– Royal with cheese!!/ E como eles chamam o Big Mac?

– O Big Mac eles chamam Big Mac. Mas eles dizem LE Big Mac.

– LE Big Mac... (...). E como eles chamam o Whooper?

(...)

– Eu não sei ... Eu não ia ao Burger King.

DUARTE, Fábio. *Global e local no mundo contemporâneo – integração e conflito em escala global*. São Paulo: Moderna, 1998, p.52–53. (Paradoxos)

O texto apresenta um exemplo da dinâmica da sociedade de consumo contemporânea. Aponte e explique duas consequências da influência das empresas internacionais neste processo.

09. “O cenário do comércio internacional apresenta-se bastante complexo, no qual há a inserção de diversos tipos de economias com seus diferentes níveis de desenvolvimento.

A participação dessas economias se mostra extremamente desigual, sendo que algumas abocanham parcelas significativas do fluxo de bens e serviços e outras vivem uma situação de quase exclusão do comércio internacional.” Identifique uma sub-região que se encontra em quase situação de exclusão do comércio internacional e apresente um argumento.

Questão 10)



Fonte: Adaptado de Cadernos Le Monde Diplomatique, jan. 2002.

Com base na charge, apresente

- a) Dois aspectos da realidade contemporânea que atentam contra a soberania dos estados-nacionais. Justifique.
- b) Um aspecto em que a soberania dos estados-nacionais seja exercida efetivamente sobre seu próprio território. Justifique.